

Mühlacker Schulschriften
Infos und Hinweise zum Gebrauch der

PädFonts 1

für Apple-Macintosh & Windows



Hinweis zur Verwendung dieser pdf.Datei

1. Verwenden Sie die Vergrößerungslupe zur Betrachtung einzelnen Zeichen.
2. Die Bildschirmdarstellung entspricht bei pdf-Dateien nicht der Ausdruckqualität. Drucken Sie also einzelne Seiten aus, wenn Sie die Qualität beurteilen wollen.

Lizenzvereinbarungen:

Durch Öffnen der Verpackung haben Sie die Lizenzbestimmungen als verbindlich anerkannt. Die Lizenz gibt Ihnen das Nutzungsrecht auf einem Computer.

Für Schulen gelten unsere gesonderten Schullizenzbestimmungen.

Die Lizenzbestimmungen gelten nur für den nichtkommerziellen Einsatz.

Es ist untersagt mit den Schriften der Medienwerkstatt Mühlacker Arbeitsblätter bzw. Druckwerke zu erstellen und diese dann kommerziell zu vertreiben. Lizenzbestimmungen für den kommerziellen Einsatz müssen mit der Medienwerkstatt Mühlacker Verlagsgesellschaft mbH vereinbart werden. *

Jedwede Veränderung der Software ist untersagt. Es ist untersagt, von der Software abgeleitete Werke zu erstellen. Der Lizenznehmer darf den Inhalt der Disketten auf Festplatte kopieren und eine persönliche Sicherungskopie erstellen. Kopien dürfen nicht verkauft, vermietet, verliehen oder vertrieben werden. Der Lizenzgeber (Medienwerkstatt) übernimmt keinerlei Haftung für direkte oder indirekte Schäden, die aus der Benutzung der Software entstehen.



* -Eine Verbreitung von Schriftzeichen auf Dateien (z.B. pdf-Formate) ist im Internet (Webseiten, Tauschbörsen, usw.) oder auf Datenträgern nicht gestattet.

Copyright © 1998 by
Medienwerkstatt Mühlacker Verlagsgesellschaft mbH
Pappelweg 3
75417 Mühlacker
Tel.: 07041 83343 Fax: 07041 860768
E-Mail: info@medienwerkstatt-online.de
Homepage: Medienwerkstatt-online.de

Unterstützung;

Bei Rückfragen, Problemen, Anregungen und Ideen für Neuentwicklungen wenden Sie sich bitte an die Medienwerkstatt Mühlacker.

Bei den Schriften, die Sie mit dem Kauf dieser Diskette erworben haben, handelt es sich um speziell für die Arbeit an Schulen entwickelte Zeichensätze. Sie sollen Ihnen helfen, Ihre Arbeitsbögen, OHP-Folien, Wortkarten, Lernspiele, Arbeitsmaterialien etc. noch effektiver und kindgerechter zu gestalten.

Die Schriften wurden gemeinsam von Manfred Klein (VA und Druckschriften) und Ralf Lohuis gestaltet. Alle Zeichensätze lassen sich auf MS-DOS kompatiblen Computern unter MS-Windows (ab Version 3.1) und Apple-Macintosh*-Computern benutzen. Auf den Disketten befinden sich sogenannte TrueType-Schriften, die auf allen Druckertypen qualitativ hochwertige Schriftbilder erzeugen.

Den Benutzern von MS-Windows sei das Zubehör »Zeichentabelle« empfohlen, das besonders für Sonderzeichen und Bilderzeichensätze eine Übersicht der Tastaturbelegung bietet, entsprechendes gilt beim Macintosh für das Apfel-Programm »Tastatur« oder das Shareware-Programm »PopChar«.

Alle Schriften wurden sorgfältig getestet und laufen in Verbindung mit Windows 3.1* oder höher in allen gängigen Standardprogrammen unter Windows bzw. MacOS*. Es kann jedoch keine Garantie für eventuelle Datenverluste übernommen werden.

Bevor Sie evtl. Updates installieren, entfernen Sie bitte die alten Zeichensätze der Mühlacker Schulschriften aus Ihrem Betriebssystem und von Ihrer Festplatte, da es sonst zu Kompatibilitätsproblemen kommen kann. Einige der Zeichensätze sind völlig neu aufgelegt worden und ersetzen beim Aufkopieren die alten Schriften nicht.

* MS Windows ist eingetragenes Warenzeichen der Firma Microsoft.
* Apple Macintosh und MacOS sind eingetragene Warenzeichen der Firma Apple

INHALT



Einführung	4
Installieren der Schriften unter Windows	6
Installieren der Schriften unter MacOS	7

Paket 2: PädFonts 1

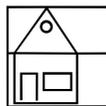


Anlaut und Piktogramme	9
(<i>Anlaut, VeenPikto</i>)	



Tiere und Uhren	12
(<i>AnimalABC, Tiere, Clocktime</i>)	

Lineaturen	15
(<i>Lineatur</i>)	



Verkehrszeichen.....	16
(<i>Traffic</i>)	

Spaßschriften.....	17
(<i>Lauflos, DinoABC, Bausteine</i>)	



Rätselschriften.....	18
(<i>BoxQuestion, LineQuestion, NoVokal,</i> <i>Spiegel, Abgedeckt, LAhalb, VAhalb, XSchrift</i>)	



Geheimschriften.....	20
(<i>Zetaeins, Zetazwei, Zetadrei</i>)	

Lückentext.....	21
(<i>Unterline</i>)	



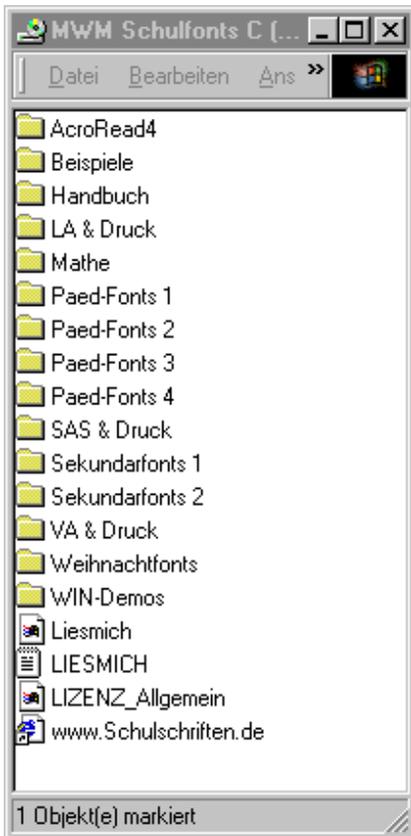
Schriften einrichten

Windows

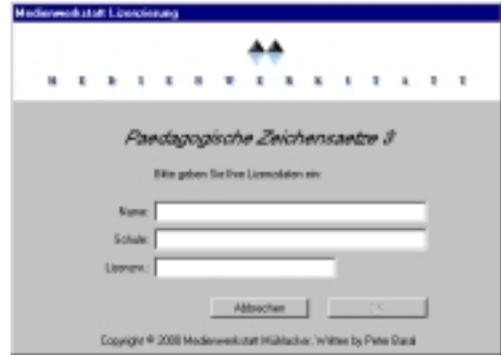
(Betriebssystem ab Windows 95)



Beim Installieren neuer Zeichensätze verfahren Sie grundsätzlich so, wie es im Booklet des Datenträgers beschrieben ist (in der Regel eine CD-ROM). Unter Windows 3.1 ist die Installation von einer CD nicht möglich. Wenden Sie sich in diesem Fall an die Medienwerkstatt. Sie können für diese Fälle jeweils eine Diskettenversion erhalten.



Wählen Sie auf der CD-ROM aus dem Order »Schriften installieren« das gewünschte Paket aus und öffnen Sie es mit einem Doppelklick.



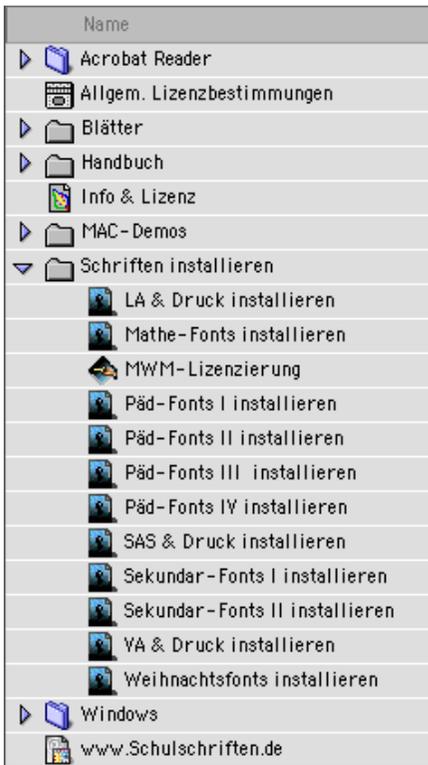
Geben Sie Ihren Namen, den Namen Ihrer Schule und die 20-stellige Registrierungsnummer ein. Diese haben Sie mit Ihrer Bestellung erhalten.

Macintosh

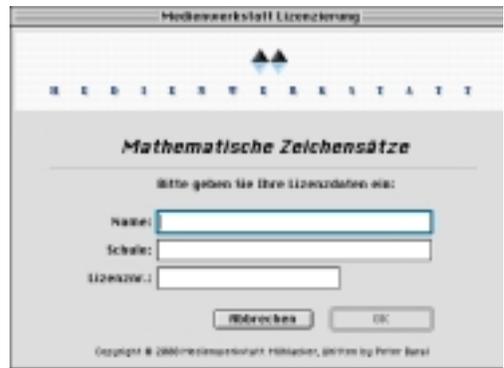
(ab Betriebssystem Macintosh 7.1)



Beim Installieren neuer Zeichensätze verfahren Sie grundsätzlich so, wie es hier oder im Booklet des Datenträgers beschrieben ist (in der Regel eine CD-ROM).



Wählen Sie auf der CD-ROM aus dem Order »Schriften installieren« das gewünschte Paket aus und öffnen Sie es mit einem Doppelklick.



Geben Sie Ihren Namen, den Namen Ihrer Schule und die 20-stellige Registrierungsnummer ein. Diese haben Sie mit Ihrer Bestellung erhalten.

Entfernen von Schriften aus dem System:

Macintosh:



1. Falls Sie einige Zeichensätze nicht benötigen, so z.B. einige der Lineatur-Schriften, öffnen Sie im Systemordner den Ordner »Zeichensätze«.
2. Öffnen Sie den Koffer in dem sich die Schulschriften befinden.
3. In dem jetzt offenen Fenster markieren Sie die nicht benötigten Zeichensätze und ziehen sie in den Papierkorb.
4. Schließen Sie alle offenen Fenster wieder.

Windows:



1. Wählen Sie im Startmenü den Eintrag *Einstellungen/Systemsteuerung*. Es erscheint das *Systemsteuerungsfenster*.
2. Doppelklicken Sie mit der Maus das Symbol *Schriftarten*. Es erscheint ein weiteres Fenster mit dem Namen *Fonts*. Dieses Fenster enthält alle installierten Schriften.
3. Markieren Sie alle TTFs, die entfernt werden sollen.
4. Wählen Sie im Menü *Datei* den Eintrag *Löschen* und bejahen Sie die darauf folgende Dialogbox. Die Fonts werden nun gelöscht.

Anlaut

Bei diesem Zeichensatz liegt auf jeder Taste ein Bild, das im Anlaut den Buchstaben der Taste repräsentiert. So lassen sich mit den über 60 Bildern einfach mittels der Tastatur vielfältige Lautübungen für den Erstleseunterricht oder Lautierrätsel herstellen, ohne Bilder zeichnen oder kopieren zu müssen.

Ein großer Vorteil, Bilder über die Tastatur abrufen zu können, liegt außerdem darin, daß diese genau wie Schriftzeichen in beliebigen Größen darstellbar sind. (Tastaturbelegung siehe Seite 21.)

Neben den Buchstaben des Alphabets sind auch die Lautgruppen **au**, **ei**, **eu**, **st**, **sp**, **sch** und **pf** durch entsprechende Bilder im Zeichensatz vertreten.

Piktogramme

Dieser Zeichensatz besteht aus ca. 80 verschiedenen Piktogrammen, die vielfältig verwendet werden können. Sie helfen den Leseanfängern, Arbeitsanweisungen schon selbständig umzusetzen, erleichtern auch später eine klare Orientierung z. B auf Arbeitsbögen oder in Wochenplänen und können auf großen Symbolkärtchen für die Tafel verwendet werden. (Tastaturbelegung siehe Seite 22.)

Wochenplan Klasse 1a

 Lesen	 Schreiben
<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="width: 45%;">   S. 13 Nr. 1   Karte O, o, L, l   Angeln   H, h </div> <div style="width: 45%; text-align: right;"> <input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> </div> </div>	<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="width: 45%;">   Nr. 2   Ina malt Otto  Geschichte </div> <div style="width: 45%; text-align: right;"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> </div> </div>
<hr style="width: 80%; margin: 0 auto;"/>	
<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="width: 45%;">  Sachunterricht   mit    Baumpuzzle </div> <div style="width: 45%; text-align: right;"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> </div> </div>	<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="width: 45%;">  Rechnen   S. 12 Nr. 8   S. 7   Domino </div> <div style="width: 45%; text-align: right;"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> </div> </div>

Tastaturbelegung »ANLAUT«

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	ß	
	q	w	e	r	t	z	u	i	o	p	ü	+
	q	w	e	r	t	z	u	i	o	p	ü	+
	a	s	d	f	g	h	j	k	l	ö	ä	#
	a	s	d	f	g	h	j	k	l	ö	ä	#
	<	y	x	c	v	b	n	m	,	.	-	
	<	y	x	c	v	b	n	m	,	.	-	



Tastaturbelegung »Veenpikto«

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	ß
eins	zwei	drei	vier	fünf	sechs	leer	Wahl	Haken	Kreuz	verbinden
Apfel	Birne	Sonne	Wolke	bewölkt	Regen	Gewitter	Pflicht	Schnee	rennen, schnell	Frage



q	w	e	r	t	z	u	i	o	p	ü	+
Idee	kleben	Einzelarbeit	Tangram	Tabelle	Blatt		Schaablone	Paletti	Partnerarbeit		fühlen
Karten	schwimmen	schreiben	Religion	Sport	lesen	basteln	Stöpselka-	ein-kreisen	Woche-nplan		riechen



a	s	d	f	g	h	j	k	l	ö	ä	#
Arbeitsbuch	schneiden	Heft	Angeln	Gruppenarb.	Setz-leiste	Lern-scheibe	Kreis	LÜK	Memory		beobachten
Ablage	Sprache	Diktat-tasche	Lern-spiel	Spiel	Sach-unterr.	Kartei	Kunst	Kontrolle	För-dern	Dosen-diktat	



<	y	x	c	v	b	n	m	,	.	-
Blumen-	Stöpsel	Überra-schung	Domino	Tan-gram	Trainer	Käse-ecken	malen	hören	1x1-Trainer	unter-suchen
Regal-dienst	Pyramid-e	Puzzle	Compu-ter	Ruhe	Buch	Musik	Mathe	Tafel		Kakao-dienst



AnimalABC und Tiere

Bei diesen Zeichensätzen liegt auf jeder Taste ein Tierbild, das im Anlaut den Buchstaben der Taste repräsentiert. Beim »AnimalABC« mit dem Buchstaben, bei »Tiere« ohne. So lassen sich z. B. mit den über 60 Bildern einfach mittels der Tastatur vielfältige Lautübungen für den Erstleseunterricht oder Lautirrätsel herstellen, ohne Tiere zeichnen oder kopieren zu müssen.

Ein großer Vorteil, Bilder über die Tastatur abrufen zu können, liegt außerdem darin, daß diese genau wie Schriftzeichen in beliebigen Größen darstellbar sind. (Tastaturbelegung Seite 24)

Der Buchstabe T, t

T, t



















Akustische Differenzierung Laut l



Clocktime

Die Uhr ist das Symbol für Zeit schlechthin. Die Uhr korrekt abzulesen, müssen Kinder allerdings erst lernen. Hierbei können die Uhren dieses Zeichensatzes helfen. In Viertelstundenabständen läßt sich jede Uhrzeit anhand der einfachen Uhrbilder darstellen.

Aber auch auf Stundenplänen oder anderen wichtigen Termin- und Zeitmitteilungen machen diese Symbole die Orientierung einfacher und übersichtlicher. (Siehe auch »Uhrzeit« bei Päd-Fonts III, S. 62.)

Tastaturbelegung »AnimalABC«

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	ß
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	ß
!	"					/	()	=	?



q	w	e	r	t	z	u	i	o	p	ü	+
 Quetzal	 Wolf	 Elefant	 Rabe	 Tiger	 Zebra	 Uhu	 Igel	 Osterhase	 Pelikan	ü	 Storch
 Qualle	 Wolf	 Esel	 Robbe	 Tukan	 Zebra	 Uhu	 Igel	 Osterhase	 Pinguin	Ü	



a	s	d	f	g	h	j	k	l	ö	ä	#
 Adler	 Seepferd	 Dinosaurier	 Fisch	 Gans	 Hase	j	 Krokodil	 Lama	ö	ä	 Pferd
 Affe	 Seepferd	 Dinosaurier	 Fisch	 Gans	 Hase	J	 Känguruh	 Lama	Ö	Ä	



<	y	x	c	v	b	n	m	,	.	-
 Schmetterling	 Yak	x	 Chamäleon	 Vogel	 Bison	 Nilpferd	 Maus		.	
	 Yak	X	 Chamäleon	 Vogel	 Bär	 Nashorn	 Maus	;		



Für den Zeichensatz »**TIERE**« gilt diese Belegungstabelle ebenfalls, die Tiere werden dann lediglich ohne den Buchstaben dargestellt!

Tastaturbelegung »CLOCKTIME«

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	ß
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	:

	q	w	e	r	t	z	u	i	o	p	ü	+

	a	s	d	f	g	h	j	k	l	ö	ä	#

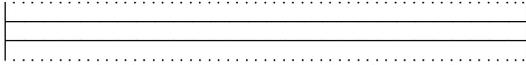
	<	y	x	c	v	b	n	m	,	.	-
										:	-

Umschalt- bzw. Großschreibtaste

Lineaturen (*Lineatur*)

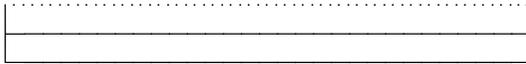
Sonderzeichen zur Erzeugung verschiedener Lineaturen für die Grundschule

1. Vereinfachte Ausgangsschrift (normal)



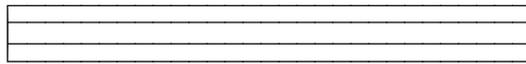
A S S S ... D

2. Vereinfachte Ausgangsschrift (groß, ohne Unterlängen)



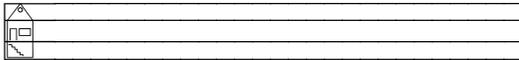
A S S ... D

3. Druckschriften / Lateinische Ausgangsschrift

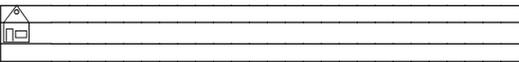


Y X X X ... C

4. Druckschriften / Lateinische Ausgangsschrift (mit Orientierungshaus)

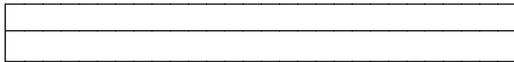


Y - X X X ... C



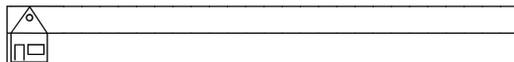
X X X ... C

5. Druckschrift (groß, ohne Unterlängen)



V B B B ... N

6. Druckschrift (groß, ohne Unterlängen mit Orientierungshaus)



V - B B ... N

7. Mittelband für dritte Schuljahre



F G G G ... H

8. einfach (mit Begrenzung der Oberlängen)

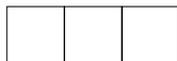
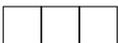


J J J ...

9. einfache Linien und kleine und große Kästchen



J J J



1 1 1

2 2 2 ...

10. Orientierungshäuser vor leeren Linien



Traffic

In diesem Zeichensatz finden sich alle wichtigen Verkehrszeichen, die Fußgänger, Radfahrer und Mofafahrer kennen sollten. Die Schilder lassen sich beliebig vergrößern und zusammen mit der Umschalt-Taste wird jedes Schild so dargestellt, daß die Schüler es in den richtigen Farben ausmalen können.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	ß	
	q	w	e	r	t	z	u	i	o	p	ü	+
	a	s	d	f	g	h	j	k	l	ö	ä	#
	<	y	x	c	v	b	n	m	,	.	-	

Umschalt- bzw. Großschreibtaste

Spaßschriften

Schriften für mehr Spaß in der Schule und Freude beim Lesen

Lauflos - das Laufende ABC

Hier haben alle Buchstaben Beine und wollen aus der Seite herauslaufen. Wer kann die Wörter erlesen und so die Buchstaben einfangen? So macht Lesen noch mehr Spaß und Schule ist einmal nicht so tierisch ernst.

Das Dino-ABC

In den Druckbuchstaben haben sich kleine Saurier versteckt. Diese Schrift ist ein Muß für alle kleinen und großen Saurierfans und eine echte Besonderheit für jeden Arbeitsbogen zum Thema und für Klassenausstellungen.

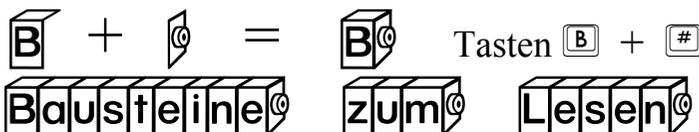


Bausteine

Die Bausteine sind die Buchstaben unserer Schrift. Nur in der richtigen Art und Weise zusammengebaut, werden aus ihnen sinnvolle Silben, Wörter oder Sätze. Aber gerade dieses „Zusammenziehen“ der Buchstabenbausteine stellt beim Lesenlernen immer wieder für viele Kinder eine mehr oder weniger große Hürde dar.

Dieser Zeichensatz erlaubt es, Bausteine direkt zusammenzufügen. Das geht allerdings nur mit einem kleinen Trick.

Jeder Baustein besteht aus der Grundform mit dem Buchstaben oder mit der Ziffer und dem Abschlußstück mit dem typischen Bausteinknopf. Die Grundformen finden sich auf den normalen Tasten, das Abschlußstück auf der #-Taste. Silben oder Wörter werden zunächst ganz einfach mit den Buchstabentasten geschrieben und erhalten am Schluß den bausteintypischen Abschlußknopf.

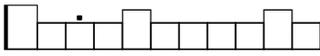


Rätselschriften

Diese Fontsammlung besteht aus insgesamt sieben Zeichensätzen, mit denen sich auf Arbeitsbögen beispielsweise Leseaufgaben gestalten oder Rätsellösungen verschlüsseln lassen.

BoxQuestion

Dieser Zeichensatz ersetzt die Buchstaben des Alphabetes durch Kästchen. Diese Kästchen repräsentieren die Länge des Buchstaben. So lassen sich z.B. mit diesem Zeichensatz sehr einfach Lückentexte, Wörterrätsel u.ä erzeugen, indem in einem vorbereiteten Text bestimmte Wörter durch die Zeichen dieses Zeichensatzes ersetzt werden.

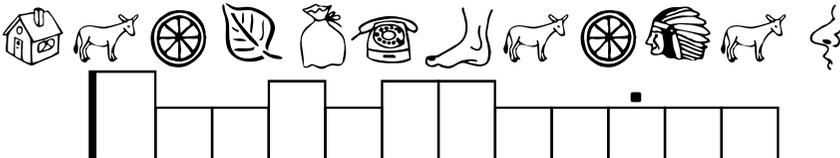
Dieser 
ersetzt die 
des Alphabetes durch .

LineQuestion

Wie auch bei BoxQuestion werden die Buchstaben des Alphabetes ersetzt, hier allerdings durch entsprechende Balken, die für die Länge der Zeichen stehen.

Wie auch 
ersetzt dieser 
die Buchstaben des .

Welches Wort ist hier versteckt?



NoVokal

Alle Vokale in einem Text werden durch ein Symbol ersetzt. So einen Text zu lesen ist trotzdem möglich, wenn man genau aufpaßt und den Text versteht. Aber auch Leseaufgaben auf nur einen Vokal, der anstelle des Symbols gelesen wird, können hiermit versucht werden.

**Obch oon Text ohne Vokale ost trotzdem les-
ber ond kenn ganz lesteg klengen.**

Spiegel

Ein Zeichensatz, der, wie der Name verrät, das Geschriebene in Spiegelschrift darstellt. Mit diesem Font lassen sich z.B. Leseaufgaben gestalten und Rätsellösungen verschlüsseln. Zugrundegelegt wurde diesem Font der Zeichensatz Druckschrift Süd.

scripf

Hier erscheint das Geschriebene in Spiegelschrift.

Abgedeckt, Vahalb, Lahalb

Ein weiterer Font für Leseaufgaben und ähnliches. Der untere Teil der Buchstaben wird abgedeckt, trotzdem läßt sich jeder sinnvolle Text so entschlüsseln.

**Hier wurde der Text scheinbar abgedeckt,
bleibt aber immer noch lesbar.**

*Hier wurde der Text scheinbar abgedeckt,
bleibt aber immer noch lesbar.*

XSchrift

Mit diesem Zeichensatz lassen sich Wörter in einem Text oder Satzteile durchstreichen, so daß sie nur noch schwer zu entziffern sind. So können z. B. Lösungen auf einem Arbeitsbogen nicht sofort erkannt werden.

**Hier wurden einzelne Wörter durchgestri-
chen. und sind so nur noch schwer lesbar.**

Geheimschriften

Drei Geheimschriften für den Spracheunterricht. Sehr leicht können hiermit verschlüsselte Texte erstellt werden, die vom Leser mühsam entziffert werden müssen.

Zum Schreiben eines solchen »Geheimtextes« reicht es, alles zunächst in einer beliebigen Schrift aufzuschreiben. Erst wenn der Text fertig ist, wird im Schriftenmenü eine der Geheimschriften ausgewählt und schon verwandelt sich alles Geschriebene in ein mehr oder weniger unleserliches Geheimnis.

Zetaeins

Die einfachste Geheimschrift. Alle Vokale sind gegen den Uhrzeigersinn vertauscht. Aus E wird nun A, aus I ein E, aus O das I, aus U das O und schließlich aus dem A das U.

**War deasan Taxt lasan kunn, est dam Schutz das
grißan Zatu schin aen gotas Stöck nühar gakimman!**

Zetazwei

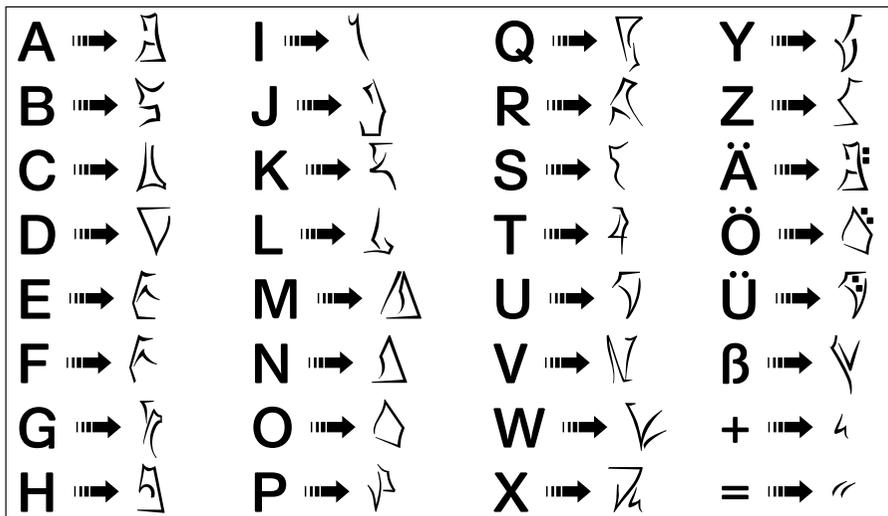
Diese Geheimschrift stellt schon höhere Ansprüche. Die Buchstaben des Alphabets sind jeweils um eine Stelle weitergerückt, also das B wird zum A, das C zum B, das D zum C usw. bis schließlich das A zum Z wird.

Cdq Rbgzsy hrs hm cdq Jhrsd.

Zetadrei

Eine Geheimschrift aus den Tiefen des Weltraums. Um dieses Rätsel zu knacken braucht man wohl den Zuordnungsschlüssel, obwohl sich mit etwas Phantasie und Übung die Geheimnisse dieser Schrift auch lösen lassen.

WIK SOMMEL NOM ALBAEAE
SEAEVREY



Unterlinie

Dieser Zeichensatz ersetzt die Buchstaben eines Wortes in einem Text durch einfache kurze Linien, auf die die Schüler die fehlenden Buchstaben oder Wörter eintragen können. So lassen sich mit diesem Zeichensatz sehr einfach Lückentexte, Wörterrätsel u.ä. erzeugen, indem in einem vorbereiteten Text ausgesuchte Wörter durch die Zeichen dieses Fonts ersetzt werden.



Sachunterricht

Thema: Der Wald

Warum die Bäume ihre Blätter verlieren

Da die Laubbäume im Winter nicht genug
 _____ aus dem gefrorenen Boden
 ziehen können, werfen sie im Herbst ihre
 _____ ab.



Das trockene _____ ist für den Wald sehr
 wichtig. Es schützt die _____ der
 Bäume und die _____ vor der Kälte des
 Winters.

